



Stichting Hoedje van Papier - Kleiweg 91 A - 3051 GK - Rotterdam - 010-4222506 - www.stichtinghoedjevanpapier.nl

Beste relatie van Hoedje van Papier,

Voor u ligt alweer de voorjaarseditie van onze Hoedje van Papier nieuwsbrief waarin u kunt lezen over de laatste ontwikkelingen binnen onze projecten Wijkrijgers, Ucee Station en Pasa la Voz. Maar graag willen wij eerst het woord geven aan Henk Kleij, de nieuwe voorzitter van Hoedje van Papier.

Wij wensen u veel leesplezier!

Mag ik mij even voorstellen?

Mijn naam is Henk Kleij; sinds januari van dit jaar ben ik voorzitter van Stichting Hoedje van Papier. Mij is gevraagd om een stukje voor de nieuwsbrief te schrijven en uit dit stukje zal blijken dat als er vanuit Hoedje van Papier iets aan me gevraagd wordt, ik niet kan weigeren.

Ik leerde Hoedje van Papier jaren geleden kennen tijdens Koninginnedag in het Kleiwegkwartier waar ik woon en waar het kantoor zich bevindt. Bij een kraampje werd ik door een toentertijd vage bekende (intussen goede vriend) geïnformeerd over Pasa la Voz in Peru en de enorme positieve invloed van dit project op straatkinderen.

Vanaf dat moment ben ik een Hoedje van Papier-fan geworden. Ons hele gezin volgt de activiteiten op de voet. Vrouw en kinderen waren bij de opening van de tentoonstelling in Villa Zebra, mijn dochter maakte een dichtbundeltje om geld op te halen en sprak een reclamespotje in en ikzelf was namens Hoedje van Papier al eens tafelvoorzitter bij een werkconferentie over jongerenmedia.

Ik heb jarenlang in de gehandicaptenzorg gewerkt, eerst als fysiotherapeut, later als leidinggevende. Toen ik enige jaren manager was geweest van een groep waarin veel jongeren werden opgenomen die zeer intensief begeleid moesten worden, wilde ik een andere richting uit: laagdrempelige hulp, vroeg in het leven van kinderen. Ik ben toen een periode aan de slag geweest als programmamanager ouderbetrokkenheid en opvoedingsondersteuning bij Stichting de Meeuw. Hier kwam ik voor het eerst professioneel met Hoedje van Papier in aanraking. Intussen ben ik coördinator van het Centrum voor Jeugd en Gezin in Schiedam.

Eind 2011 werd ik gepolst of ik geïnteresseerd was in een bestuursfunctie en heel snel raakten Liesbeth Kerstens, directeur van Hoedje van Papier, en ik met elkaar in gesprek en werden pratenderweg steeds enthousiaster. Ik kon alleen maar ja zeggen...



Henk Kleij
Voorzitter Stichting Hoedje van Papier

In januari kwamen we voor het eerst met het nieuwe bestuur bij elkaar en het is een mooie ploeg. Tony Fernandes en Pieter Piket zijn al vanaf het allereerste begin actief in het bestuur. Marijke Blom, Beppie Hagenaars en ondergetekende zijn alle drie als nieuweling aan de slag gegaan. We hebben er met elkaar bijzonder veel zin in om als bestuur bij te dragen aan de verdere ontwikkeling van Hoedje van Papier.

Henk Kleij



Wijktijgers in de krant

Naast het maken van filmpjes zijn de kinderen van de Wijkijgerpersbureaus ook zeer gedreven in het schrijven van artikelen.

De Wijkijgers gaan onder begeleiding van de vakkracht de straat op om mensen te interviewen en te schrijven over zaken die opvallen in de wijk: het theater, de rommel op straat, een interessant gebouw, de harde wind, de vraag welk ijs het lekkerst smaakt, de wijkagent, de kapsalon... Alles wat de Wijkijgers bezighoudt, wordt onderwerp van gesprek. Schrijven doen ze niet zonder reden, de Wijkijgers hebben een doel: zodra een artikel is uitgewerkt wordt het geplaatst in de wijkkrant. Op deze manier worden de verhalen van de kinderen en de buurtbewoners verspreid door de wijk. Dus als De Noorderzon, De Sluis, De Kaap of de Oosterflankkrant op uw deurmat verschijnt, neemt u dan een kijkje, want de Wijkijgers zijn er regelmatig in te vinden! Voor de mensen die buiten het verspreidingsgebied van deze kranten wonen, is er een andere optie om de artikelen van de Wijkijgers te lezen: elk Wijkijgerpersbureau heeft een blog, te vinden op www.wijktijgers.nl.



Bellen met...

Uit nieuwsgierigheid naar het antwoord op de vraag waarom scholen ervoor kiezen om Hoedje van Papier in te zetten, belden wij met twee medewerkers van scholen waar we actief zijn:

Basisschool het Plein

Stefanie Heijnraets: *'Ik vind het belangrijk om Hoedje van Papier in te zetten omdat ze kwalitatief goede mensen leveren en omdat ze uitdagende en talende workshops aanbieden die goed aansluiten bij onze school.'*

Basisschool Oscar Romero

Thomas Hardie: *'Ik vind het belangrijk om Hoedje van Papier in te zetten omdat de kinderen op deze manier erg goed met taal en lezen bezig zijn op een speelse manier!'*



VPRO Droomstad

Onlangs was de VPRO op bezoek bij ons Wijkijgerpersbureau in het Oude Noorden om te filmen voor het Droomstad-project. Binnen dit project staan initiatieven centraal van stadsbewoners die als doel hebben gesteld de leefomgeving te verbeteren. Over deze initiatieven zijn door de VPRO filmpjes gemaakt die vanaf 12 april te zien zijn op www.vpro.nl/droomstad. Het filmpje met de meeste stemmen wint een prijs, dus als u de Wijkijgers een handje wilt helpen schroom dan niet en breng uw stem uit!

www.vpro.nl/droomstad

De start van een nieuw jaar

Na de Peruaanse zomervakantie is het team van Pasa la Voz weer met veel enthousiasme aan de slag gegaan. In een nieuw pand, want we zijn verhuisd! Naast de inrichting van een nieuwe locatie is er ook hard gewerkt aan een nieuw strategisch plan voor de komende vijf jaar. Liesbeth was ter plekke om hier samen met het team aan te werken.

Met de ervaringen van de afgelopen 7 jaar wil Pasa la Voz zich met haar activiteiten nog concreter gaan richten op het voorbereiden van de kinderen op hun toekomst door het maken van een levensplan met hen. Dit houdt in dat zij haar mediaworkshops voortzet, maar dat de eindresultaten meer gericht zullen zijn op het verkennen van het verleden, de huidige situatie en de mogelijkheden voor de toekomst van de kinderen. Tijdens de workshops journalistiek, fotografie, film en theater zullen de kinderen op een leuke manier aan de slag gaan met deze thema's en het ontwikkelen van vaardigheden die belangrijk zijn om tot een zelfredzame volwassene op te groeien.

Van kinderen die in tehuizen opgroeien, wordt verwacht dat zij op hun 18e het tehuis verlaten en zelfstandig verder gaan. Zonder een goede voorbereiding is dit bijna onmogelijk en Pasa la Voz ondersteunt hen daarom graag bij het voorbereiden van een concreet stappenplan wat betreft stages, studie en werk, maar ook andere belangrijke thema's voor hun toekomst. In maart zijn de workshops weer begonnen en de kinderen waren blij om hun vrienden bij Pasa la Voz weer te ontmoeten. Ook waren er weer een hoop nieuwe, enthousiaste gezichten.

Tegelijkertijd blijkt het programma voor de training van het personeel van de lokale organisaties uit ons netwerk steeds succesvoller!

Inmiddels wordt nauw samengewerkt met o.a. Unicef, het Ministerie van Onderwijs en het Ministerie van Sociale Zaken. De behoefte aan beter geschoold personeel is zelfs zo groot, dat op dit moment met deze partners de mogelijkheden worden onderzocht om vanuit de cursussen van Pasa la Voz een formeel opleidings-traject op te zetten, vergelijkbaar met een Nederlandse MBO-opleiding voor sociaal pedagogische hulpverlening of cultureel maatschappelijk werk. Universiteiten in Cusco en Barcelona en de Hogeschool Rotterdam hebben reeds hun actieve medewerking



toegezegd en delen graag hun expertise met Pasa la Voz.

Het team van Pasa la Voz kijkt er enorm naar uit om van 2012 een fantastisch jaar te maken!



Donatie ASML Foundation

Op 12 januari j.l. brachten Liesbeth Kerstens en Patrick van de Westelaken een bezoek aan ASML Foundation in Veldhoven om een grote donatie voor Pasa la Voz in ontvangst te nemen en de overeenkomst te tekenen. Voor Stichting Hoedje van Papier een mogelijkheid om zich nog beter in te kunnen zetten voor het realiseren van het onderwijsproject in Cusco, Peru. Onze dank is groot!

Bron: ASML Foundation



RAAF, The Right to Answer

Het project **The Right to Answer** was een allereerste samenwerking tussen **UCee Station, RAAF Rotterdam (de allerhipste koffiebar/ tentoonstellingsruimte op Rotterdam Zuid) en twee Rotterdamse grafisch ontwerpers.**

Samen met jongeren uit Rotterdam Zuid vonden er drie bijeenkomsten plaats die allemaal in het teken stonden van radio maken. De jongeren waren onder andere aanwezig op de opening van de tentoonstelling **The Right to Answer**. Daar hadden zij een eigen radiohoek waar zij bezoekers eens flink konden onderwerpen over de tentoonstelling, kunst en educatie. Een paar weken later kwamen de jongeren weer bij elkaar om de show te fine tunen, maar ook om de makers van de expositie de nodige vragen te stellen.

Thema's die in de radioshow's aan bod kwamen, zijn onder andere het recht op educatie en kunst. Deze shows zijn te beluisteren op de **UCee Station** website.



UCee Hillesluis

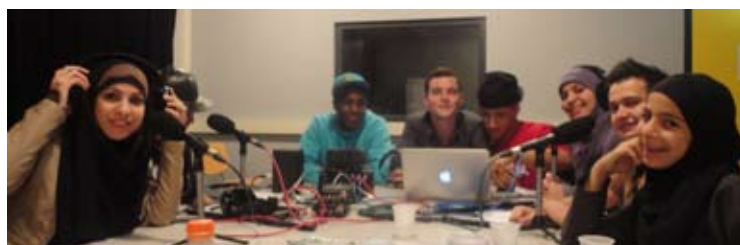


Het filmtraject in Buurthuis Stereo in Hillesluis is ondertussen afgerond. Het resultaat: een aantal pakkende straatinterviews over de wijk. De jongeren, de **UCee Station** mediacoach en de jongerenwerkers hebben met veel plezier aan dit project gewerkt. Het filmpje kan bekeken worden op de **UCee Station** website.



Lomba Radio

Wat gaan vijftien bijeenkomsten radio maken toch snel! Het radioproject **Lomba Radio**, samenwerking met woningcorporatie **Havensteder**, is alweer afgelopen. Op de website van **UCee Station** staan vijftien pareltjes van radio-uitzendingen. Iedere week kwam de groep jongeren trouw naar **Talenthouse Lomba** om onder begeleiding van radiomakers **Leila** en **Sander** aan hun shows te werken. Voor nu is het project dus afgerond, maar wie weet wat 2012 ons nog brengt!



Wij willen van deze gelegenheid gebruik maken om stil te staan bij alle donateurs en vrijwilligers die ons steunen. Dankzij hen kunnen wij onze projecten blijven uitvoeren. Onze dank gaat in het bijzonder uit naar alle vrijwilligers die hebben deelgenomen aan de panelbijeenkomsten in de deelgemeenten **Noord** en **Feijenoord**, de vrijwilligers die de activiteiten hebben begeleid, **Marc Peels**, **Christian Wagner**, **Wil van de Westelaken** en **Els Kerstens**.



De activiteiten van **Pasa la Voz** worden mede mogelijk gemaakt door:
Cordaid kinderstem, **BASECUSCO!**, **Mundo Crastino Meliori**, **Stichting Weeshuis Delfshaven**, and **mane**.